

DUCHOVNÉ OZVENY



ročník XIX.

Júl - August

2016

Mesačník farnosti sv. Martina z Tours

Suchá nad Parnou, Košolná, Zvončín

Číslo 7-8

Boh alebo nič

Toto je provokatívny názov knihy, ktorá bola preložená do slovenčiny a prednedávnom prezentovaná na Slovensku samotným autorom.

Ide o rozhovor o viere francúzskeho vatikanistu a spisovateľa Nicolasa Diata s kardinálom Robertom Sarahom, ktorý pochádza z chudobných afrických pomerov, Boh si ho povolal do kňazskej služby a vo veku 34 rokov sa stal v tej dobe najmladším biskupom. Vo svojej krajine prežil oslobodenie od koloniálnej nadvlády Francúzska, ale v zápätí aj hrôzovládu afrického komunizmu, ktorý drasticky likvidoval Cirkev. Od roku 2001 žije a pracuje vo Vatikáne, v roku 2010 ho pápež Benedikt XVI. vymenoval za kardinála a v súčasnosti je prefektom Kongregácie pre Boží kult a disciplínu sviatostí. Je tak jedným z najbližších spolupracovníkov sv. otca Františka a jedným z najvýznamnejších, najotvorenejších a

najodvážnejších súčasných kardinálov.

Kardinál odpovedá na páľčivé otázky dnešných čias, analyzuje súčasnú západnú civilizáciu, nestraší, ale otvorene pomenúva nástrahy tohto sveta a ponúka riešenia. Ako Afričan vidí, že Západ dnes žije akoby Boh neexistoval, a hovorí: „Ak sa Západ nevráti ku Kristovi, strhne do priepasti pohanstva celý svet...“

Začínajú letné prázdniny, čas dovoleník, cestovania, oddychu. Nemáme však prežiť tento čas, ako by Boh neexistoval. Aj cez prázdniny sme veriacimi a môžeme sa upevňovať vo viere. Aj tým, že si prečítame knihu Boh alebo nič, ktorú si s veľkým úžitkom, radosťou a vdáčnosťou prečítal aj emeritný pápež Benedikt XVI., alebo nejakú inú duchovnú knihu. Prajem vám požehnaný prázdninový čas.

Peter Škultéty

Poznávame Slovensko

Výbor Združenia dôchodcov v Suchej nad Parnou pripravil poznávací zájazd v dňoch 7. a 8. júna do Banskej Bystrice a blízkeho okolia. Trasa bola zaujímavá a náročná. Prvý deň sme navštívili historické banské mesto Kremnicu. Ťažba zlata a striebra podporila rozmach mesta a jeho okolia. Privilégiá slobodného kráľovského mesta a založenie mincovne priniesli mestu bohatstvo a slávu. Od roku 1328 sa tu nepretržite razia mince – peniaze (dukáty, florény, groše), aj euromince. Mestský hrad, ktorý sme navštívili, je komplex stredovekých budov rôzneho poslania (napr. obranného). Dominantou je gotický kostol sv. Kataríny, patrónky mesta, s neogotickým interiérom. Fundovaný výklad sprievodkyne bol pre nás zaujímavý a obohatil naše vedomosti z histórie stredoveku. Pekne upravené námestie, Morový stĺp sv. Trojice, baroková fontána, mincovňa a meštianske domy zaujali všetkých. Malá prestávka na osvieženie – káva, či zmrzlina nám prišli vhod. Naša trasa pokračovala ďalej do Slovenskej Ľupče. Nad údolím sa vypína hrad – náš cieľ. Od parkoviska k hradu viedla úzka cestička, ktorú sme zvládli a o 14. hodine sme mali vstup na hrad. Ľupčiansky hrad postavili v 13. storočí. Slúžil kráľovskej rodine ako poľovnícke sídlo. Hrad je v rekonštrukcii, slúžil tiež ako sirotinec a kláštor. Milá sprievodkyňa nás na nádvorí oboznámila s jeho históriou. Lipa, ktorá sa zachovala na nádvorí má 700 rokov. Obnovené časti hradu slúžia na koncerty, sobáše a kultúrne podujatia. Nádvorie a výstava obrazov boli veľmi zaujímavé. A tu sa naša prehliadka ukončila. Zo Slov. Ľupče sme sa presunuli do B. Bystrice. Prezreli sme si nádvorie a vonkajšie exponáty Múzea SNP. Prešli sme na Námestie SNP, kde nás čakalo prekvapenie. Pripravovali tam štart cyklistických



pretekov Okolo Slovenska. Námestie žilo čulým ruchom. Individuálne sme si prezreli čierny obelisk, fontánu, mariánsky stĺp, radnicu, kostol Nanebovzatia Panny Márie, biskupský palác, Kammerhof, Thurzov dom, ... Posedeli sme si v príjemnom prostredí cukrárne terasy na námestí. Vo večerných hodinách sme sa presunuli do miestnej časti Radvaň, kde sme mali chutnú večeru a nocľah. Po večeri sme si posedeli v príjemnom prostredí spoločenskej miestnosti, zaspievali ľudové piesne s doprovodom harmoniky nášho šoféra p. Ivana Sokola. Bol nielen výborný vodič, ale i výborný rozprávač vtipov. Druhý deň po oddychu v Radvani a dobrých raňajkách naše putovanie pokračovalo – smer Staré Hory. Je to známe katolícke pútnické miesto s Bazilikou Minor – kostolom Navštívenia Panny Márie z roku 1499. Tu sme sa zúčastnili na sv. omši a potom sme putovali k „Studničke“, kde sme sa pomodlili sv. ruženec a oddýchli si. Mramorová socha Panny Márie, studnička a celé okolie prinášajú pútnikom duchovné povzbudenie. Naša cesta pokračovala do Španej Doliny. Tu sme mohli obdivovať zručnosť našich predkov – baníkov. Dominantou obce je areál kostola Premeňovania Pána, ktorý bol vysvätený v roku 1254. Kostol stojí na vyvýšenine nad námestím, od ktorého vedie ku kostolu kryté drevené schodisko so šindľovou

strieškou a 162 schodmi. Kostol sme si prezreli i zvnútra. Obdivovali sme barokový oltár a prekrásny organ. Špania Dolina je známa tiež Klopačkou, ľudovými domami, Tureckou baštou so slnečnými hodinami, baníckym orlojom, štôľňami a náučným chodníkom so 7 inf. tabuľami. Známa je tiež paličkovaná čipka zo Španej Doliny. Prezreli sme si pamätihodnosti, oddýchli, občerstvili sa a pobrali na obed do Banskej Bystrice. Naša posledná zastávka bola v Hronseku. Malá dedinka neďaleko kúpeľného mesta Sliač má naozaj nebyvalú cennosť – Evanjelický artikulárny drevený kostol. Kostol slúžil Zvolenskej stolici a bol postavený za jeden rok – v roku 1726. Má tvar kríža, klenba pripomína tvar prevrátenej lode. Zaujímavý je oltár so šesticou vymeniteľných obrazov, ktoré sú rozmiestnené na priečelí chórov. Barokový organ je dielom Martina Podkonického z Banskej Bystrice z roku 1764. Kapacita kostola je 1100 miest na sedenie. Má 5 vchodov, celý je z dreva. Je na ňom vidieť vplyv škandinávskej architektúry. Pani sprievodkyňa nám zaujímavavo porozprávala o celej stavbe. Zvonica je neďaleko od kostola, ktorý je v parku so starými lipami dotvárajúcimi prostredie okolia. 7. júla 2008 bol areál dreveného artikulárneho kostola v Hronseku zaradený do Zoznamu svetového a

kultúrneho dedičstva UNESCO, podmienkou výstavby kostola bola, že musí byť celý z dreva a bez použitia kovových prvkov. Podľa programu, časy vstupov, pekné ubytovanie, dobrú stravu, spoločný obed v B. Bystrici, autobus, kontakty, zabezpečil predseda združenia František Oboril, ktorý sa ani manželka nemohli zázjazdu zúčastniť. Predseda poveril členov výboru, ktorí sa zázjazdu zúčastnili, hlavne Evku Minarovičovou, Helu Dujničovou, Víta Bobeka, Rúženku Vargovú, Dušku Oravcovú, aby spolu s vodičom autobusa Ivanom Sokolom, zvládli časovo náročný zázjazd. Splnili ho na 100%, čo môžu potvrdiť aj účastníci zázjazdu. Plní dojem, unavení i veselí sme sa šťastne vrátili domov. Dobrý kolektív, dochvilnosť a nadšenie poznávať našu minulosť nám pomohli zvládnuť túto peknú, no náročnú trasu. Vďaka všetkým, ktorí sa o to pričinili. (Foto: Jozef Lošonský, Zorka Danišovičová)

Hela Dujničová
František Oboril

Obvodové kolo Košolná

Dňa 25.5.2016 sa vo vedľajšej dedine Košolná konalo obvodové kolo, ktorého súčasťou bola súťaž o pohár zaslúžilých členov DHZ Košolná. Obvodového kola sa zúčastnilo 12 hasičských družstiev, 11 mužských a 1 ženské. Okrem tradičného požiarneho útoku súťažiaci museli zdolať aj tzv. štafetový beh, ktorý sa skladá z 8 dráh. Každá dráha meria 50 m, pričom v strede každej dráhy je prekážka, ktorú daný člen musí zdolať. Ženy zo Suchej nad Parnou štartovali ako prvé na požiarneho útoku, ktorý zdolali s nie moc šťastným časom 22,09 sekundy. Rozhodli sa, že druhý pokus vylepšia, ale žiaľ to sa im podarilo iba o necelú 1 sekundu a výsledný čas druhého pokusu bol 21,26. Na rad





prišla štafeta, ktorú dievčence zvládli s časom 92,77 sekundy. Druhý pokus bol o niečo horší a skočili ho s časom 94,46 sekundy. Celkový výsledný čas pozostával zo spočítania časov z týchto disciplín, pričom z každej disciplíny sa počíta lepší dosiahnutý výsledok a tak ženy toto kolo zvládli s časom 114,03 sekundy. Chlapcom sa na požiarom útoku zadarilo viac a svoj prvý pokus skončili s časom 17,67 sekundy. Druhý pokus bol o niečo horší a skončil s časom 26,88 sekundy. Na štafete dosiahli čas 90,21 sekundy. Druhý pokus si krásne vylepšili, ale smola nespala ani pri tomto pokuse. Štafetu zdolali s krásnym časom 81,14 sekundy, ktorý by im zabezpečil prvenstvo, ale naši chlapci dostali 5 trestných sekúnd za spadnutie hasiaceho prístroja a tak si vyslúžili konečné 4. miesto. Po spočítaní disciplín si chlapci vyslúžili výsledný čas 103,81 sekundy. V súťaži O pohár zaslužilých členov DHZ Košolná sa zúčastnilo 17 družstiev. Z toho 3 ženské družstvá a 14 mužských. Zo ženskej kategórie sa na 1. mieste umiestnilo družstvo

žien zo Suchej nad parnou s časom 21,26 sekundy, 2. miesto si vyslúžili ženy zo Špačniec s časom 23,82 sekundy a na 3. mieste skončili dievčence z Križovian nad Dudváhom s časom 27,55 sekundy. Z mužskej kategórie sa na 1. mieste dostalo družstvo zo Zelenča s časom 16,02 sekundy. Na 2. mieste skončila Suchá nad Parnou s časom 17,67 sekundy a na 3. mieste družstvo z Košolnej s časom 18,52 sekundy.

Členky DHZ Suchá nad Parnou

Prvé kolo ZSHL Sládkovičovo + nočná súťaž Veľké Úpany

Dňa 4.6.2016 sme odštartovali ďalší pre nás v poradí už 5. rok západoslovenskej hasičskej ligy. Naša liga pozostáva z 13. kôl. Prvé kolo sa odohralo v Sládkovičove. Súťaže sa zúčastnilo 34 družstiev z toho ligových bolo 26, 8 ženských a 18 mužských. V histórii desiatich rokov Západoslovenskej hasičskej ligy je to najvyšší počet družstiev. Naši muži si tento rok dali od ligy pauzu a tak sa súťaže nezúčastnili. Ženy však nezaháľajú a s plnou chuťou, silami a úsmevom sa vybrali na súťaž. Naše ženy štartovali 16. v poradí. Väčšine družstiev pred nimi





šťastie moc neprialo, ale ani to dievčatá neodrádzalo od úsmevu na tvári, čo prinieslo úspech a ženy dokončili útok s časom 17,54 sekundy a z 1. kola ZSHL si odniesli svojich prvých zaslúžených 10 bodov. V dobrej nálade z víťazstva ženy pokračovali na nočnú súťaž vo Veľkých Úľanoch, kde taktiež získali 1. miesto s časom 18,52 sekundy. Naším dievčatám gratulujeme k úspešnému dňu a želáme, aby takto pokračovali do konca sezóny.

Členky DHZ Suchá nad Parnou

História suchovského organu

Dušou každého kostola je píšťalový organ, ktorý je najstarším hudobným nástrojom kresťanskej hudobnej kultúry. Prvý organ sa v suchovskom kostole spomína v súvislosti s farárom Jánom Česnekym, ktorý dal nový organ postaviť v roku 1678 za vlastné peniaze. Zato sa mala každoročne odslúžiť jedna spievaná omša. Tento organ používali do roku 1807. Nový organ kúpili v roku 1814 a opravovali v rokoch 1820 a 1831. Po roku 1855 vykonal opravu organu známy majster zo Slovenského Pravna Samuel Wagner (1831 - 1878). Ďalší organ sa spomína v roku 1886. Okrem záznamov z 60. rokov 20. storočia neobsahuje farská kronika žiadne bližšie informácie o organároch uchádzajúcich sa o stavbu organa

pre farský kostol sv. Martina. Z archívnych materiálov z 60. rokov 20. storočia sa dozvedáme o stavbe jednomanuálového organa budapeštianskou filiálkou krnovskej továrne Gebrüder Rieger. Bol postavený v roku 1910. Jednalo sa o pneumatický organ s kuželovými vzdušnicami, 12. znejúcimi registrami a predstavoval typický príklad úsporného typu nástroja, kedy boli z jedného píšťalového radu vytvorené dva registre. Po roku 1920 bol organ niekoľkokrát „opravovaný“. Nevedno kedy vznikla myšlienka stavby nového organa, isté je, že začiatkom roku 1957 dal pán farár Martin Ondroš vypracovať dispozičný návrh a cenovú ponuku organárovi Františkovi Tattingerovi z Nových Zámkov. V marci prichádza na farský úrad cenová ponuka s tromi dispozičnými návrhmi, v ktorých Tattinger počítal s 2-manuálovým organom, umiestneným v starej „zvetšenej“ organovej skrini s použitím časti pôvodných vzdušnic, mechov a píšťalového materiálu. Veľmi neobvyklý záujem pána farára Ondroša o kvalitu nového organa dokumentuje jeho korešpondencia so správcom farnosti Rudník, premonštrátom Ladislavom Mariánom Oroszom. Orosz sa v organológii pravdepodobne dobre orientoval, lebo v liste žiada pána farára o zaslanie rozmerov kostola, rozmerov chóru, popis starého organa a menzúry. Jeho troj a viacstranové listy obsahujú okrem cenových rád v otázke dispozícií aj veľkú kritiku na dispozičné návrhy Ferencza Tattingera: „Tattingerove dišpozície majú veľké chyby a nedostatky. Tie organy, ktoré on ponukuje majú veľa také veci, ktoré je treba draho zaplatiť, ale buď sú celkom zbytočné pre organ,.... dostali by ste krásny hrací stôl, všelijakými knoflikmi, dvojmanuálový, pedálový. Lenže organ nie je pre oko, ale pre uši.“ „Tattingerove návrhy nemožno prijať. Škoda za peniaze. Tattingerove dišpozície

sú typicky romantické a nemožné. V ďalšom liste sa Orosz vyjadruje už konkrétne k počtu manuálov a registrov: „Rozmery vášho kostola vyžadujú organ najmenej 16 registrov. Viac ako 20 registrov disponovať by bolo zbytočné. Nie množstvo registrov, ale kvalita rozhoduje.“ Ferencz Tattinger pána farára Ondroša nepresvedčil o kvalite svojej práce, preto tú istú dispozíciu zaslal pán farár spolu so žiadosťou o vypracovanie cenovej ponuky 10. mája aj kutnohorskej firme Organa. Kutnohorskí organári pána farára o kvalite svojej práce tiež nepresvedčili, lebo pán farár začal 10. mája 1957 písomné jednanie s firmou Rieger-Kloss. Dispozície L. M. Orosza, Ferencza Tattingera a tiež dispozičný návrh profesora Krajša zaslal do Krnova, odkiaľ mu 3. júna 1957 Ing. Ota Veverka zaslal stanovisko k jednotlivým dispozíciám a priložil tiež svoje návrhy a návrhy prof. Ernesta Rieglera – Skalického, ktorý bol v liste odporučený ako „nejlepší odborník v ČSR... a najlepšie zná soudobou stavbu varhan po všetkých stránkach.“ Veľmi kritické bolo Veverkove vyjadrenie k Tattingerovým dispozičným návrhom, naopak vysoko vyzdvihol „taliansky“ návrh prof. Krajša. Podľa vyjadrenia Ota Veverku mala už v tom čase firma na sklade jazykové registre, ktoré mohla kedykoľvek dodať. Cena organu na všetkých dispozičných návrhoch bola nižšia ako 210 000 Kčs a vo všetkých návrhoch sa počítalo s využitím komponentov zo starého organu. V júli toho istého roku pracovníci firmy navštívili pána farára, prezreli starý organ a 23. júla zaslali dispozičný návrh Ernesta Rieglera – Skalického a cenovú ponuku. Práce boli nacenené na 138 753 Kčs. Okrem nových píšťal firma počítala s využitím mechu, starých vzdušnic a časti pôvodného píšťalového materiálu. Pánovi farárovi sa však cena nepáčila a žiadal jej zníženie, ktoré malo



byť podľa jeho prepočtu o 17 377 Kčs. V septembri pracovníci firmy opäť rokovali s pánom farárom a prestavbu organu nakoniec nacenili na 127 183 Kčs. Uvedenú sumu na stavbu organu odobril aj biskupský úrad v Trnave a KNV v Bratislave. V liste zo 4. novembra Riegler – Skalický pána farára informuje, že dispozíciu zaslal aj do Krnova. Suchovský pán farár konzultoval aj tento dispozičný návrh s Ladislavom Oroszom, ktorý sa v liste odvoláva na dispozičný návrh Ernesta Rieglera – Skalického. Firma Rieger-Kloss, ktorá ako referenciu kvality svojej práce poslala bulletin obsahujúci dispozíciu a záver kolaudačnej zápisnice z kolaudácie nového organu pre koncertnú sieň Slovenskej filharmónie v Bratislave, nakoniec zákazku dostala. V liste z 19. novembra 1957 pán farár firme oznamuje, že „môže zaplánuvať organ pre Suchú nad Parnou podľa dispozície p. Univ. Prof. Rieglera – Skalického na rok 1958.“ V liste ďalej píše, že zmluvu na stavbu organu podpíše „až keď bude v dispozícií všetko dohodnuté. Nechcem, aby to tak dopadlo ako v Šaštíne. Taký organ by sme v Suchej určite neprebrali.“ Stavba nového organu mala byť financovaná zo zbierok veriacich, omšových základín a zbierok sv. ruženca. Prvá zmluva na stavbu organu bola podpísaná už 24. októbra 1957. Nová zmluva s firmou Rieger-Kloss bola nakoniec podpísaná 7. júla 1958. Za farský úrad sa podpísal správca farnosti a E. R. Skalický. Firma

sa zmluvne zaviazala, že organ bude hotový do konca mája 1959. Cena organa sa po podpísaní novej zmluvy zvýšila na 150 990 Kčs. Demontáž starého organa bola realizovaná v marci 1959 a pracovníci firmy pri tej príležitosti pozvali pána farára na prehliadku do továrne, a neskôr tiež na kolaudáciu koncertného organa pre moskovskú koncertnú sálu. O priebehu prehliadky nie sú v archíve žiadne informácie, ďalšia správa v archíve je o žiadosti na zaplatenie prvej faktúry, ktorá bola doručená 29. apríla 1959. Čas plynul a z krnovskej továrne neprichádzali žiadne správy o priebehu stavby ani o kolaudácií. Pán farár preto 20. júna posielal do Krnova list, v ktorom sa pýta, prečo organ nie je hotový, aj keď je už dávno po dohodnutom termíne odovzdania. V liste ďalej píše, že veriaci sa ho stále pýtajú, prečo organ nebol dokončený ani k 12. novembru 1958, ani k 12. máju 1959. Začiatkom júla prišiel na farský úrad list, v ktorom firma uviedla dôvody meškania, oznámila, že stavba organa v dielni bude ukončená 14. júla a termín kolaudácie v dielni určila na 20.-21. júl. Kolaudácia v dielenskej montážnej hale prebehla podľa plánu 21. júla 1959. Kolaudátori nenašli na nástroji žiadne vážne závady. Kolaudácia organa vo farskom kostole sv. Martina prebehla 11. augusta. Ako uvádza kolaudačná zápisnica: „Nový organ... bol postavený z milodarov farníkov zo Suchej nad Parnou, Zvončína a Košolnej.“ Kolaudačná komisia bola zložená zo zástupcov farnosti: farár Dr. Martin Ondroš, hlavný kolaudátor prof. Ernest Riegler Skalický, organár Otokár Vážanský – druhý kolaudátor a regenschori z Ružomberka Alojz Pavčo – tretí kolaudátor. Firmu Rieger-Kloss zastupovali: Ladislav Hriadeľ – riaditeľ, Jaroslav Adámek – kalkulants, Jindřich Pinos – intonér a Zdeněk Vajda – montér. Kolaudačná komisia po obhliad-

ke a vyskúšaní nástroja skonštatovala, že organ „zodpovedá všetkým podmienkam organa dobre vybudovaného. Jednotlivé registry ako farby tónové zodpovedajú nadpisom registrov tak v manuáloch ako i v pedáli. Po stránke technickej zodpovedá uvedený nástroj tiež všetkým požiadavkám. Na organe sme nezistili nič závadného, preto horemenovaní kolaudátori navrhujú, aby bol prijatý ako bezvadný.“ Organ bol zaregistrovaný ako koncertný pod číslom opus 3258. Počas svojej existencie prešiel organ niekoľkými menšími a dvomi väčšími opravami. V lete 1960 bolo nutné opraviť elektrické čerpadlo vzduchu, v septembri toho istého roku sa pretrhol špagát na regulátore prívodu vzduchu pre vyrovnávací mech II. manuálu. V 80. rokoch 20. storočia vykonali opravu bratia Odkladalovci. Počas tejto opravy boli odstránené len dovtedy vzniknuté závady v traktúre a celý organ vrátane vzdušnic bol starostlivo vyčistený. Pravdepodobne počas tejto opravy boli vymenené pôvodné kože na tónových ventiloch v hracom stole hovädzimi kožami, ktoré po niekoľkých rokoch stvrdli, dôsledkom čoho bola priepustnosť a časté poruchy hracích traktúr. Intonáciu a ladenie počas tejto opravy vykonával Pavol Baxa. Cena za opravu nie je známa. Druhá „oprava“ bola vykonaná na začiatku 21. storočia. Organár Igor Balog z Budkoviec vtedy zmenil tlaky v jednotlivých mechoch a organ „naladil“. Výsledkom tohto zásahu bol ešte horší stav píšťalového fondu a tiež zlá intonácia a ladenie registrov na jednotlivých strojoch. Poslednej generálnej oprave predchádzalo výberové konanie. Počas opravy bol celý organ vyčistený, naimpregnovaný proti drevokaznému hmyzu a celá vzduchová sústava bola obnovená. Opravené boli tiež hracie a registrové traktúry a hrací stôl. Počas opravy sa dala pozlátiť rezbárska výzdoba

organovej skrine. V súčasnosti je teda organ po generálnej oprave, ktorá vyšla na 26.000 €. Prajeme si, aby nám organ slúžil čo najdlhšie a doprevádzal nás pri spievaných modlitbách, lebo kto sa spevom modlí dvakrát sa modlí.

na základe podkladov Petra Vymazala spracoval SMVHT

Biskup Alexander Alagovič

Pred 255 rokmi, 30. decembra 1760, sa v Malženiach narodil Alexander Alagovič, ktorý dosiahol vysoké postavenie v katolíckej cirkvi a v spoločnosti. Bol všestranne vzdelaným osvietencom a humanistom, organizátorom náboženského i



kultúrneho života Slovákov i Chorvátov. Ako farár obnovil v Močenku kostol sv. Klimenta, v Galante dal postaviť farský kostol. Záhrebským biskupom sa stal 18. októbra 1829 a bol ním až do svojej

smrti 18. marca 1837. Podieľal sa na rozsiahlej rekonštrukcii záhrebskej Katedrály Nanebovzatia Panny Marie a svätých Štefana a Ladislava. Jeho zásluhou sa stal roku 1829 profesorom na Záhrebskej kráľovskej akadémii Slovák Štefan Moyses, budúci prvý predseda Matice slovenskej. Alagovič stál roku 1792 pri zrode Slovenského učeného tovarišstva v Trnave po boku Bernoláka, Rudnaya a ďalších. Išlo o najstarší kultúrno-vzdelávací spolok v celom Uhorsku. Zo Záhrebu aktívne podporoval budínsky Spolok milovníkov reči a literatúry slovenskej, ktorý vznikol roku 1834 v záujme zjednocovania prívržencov bernolákovčiny a češtiny. Predsedal mu Ján Kollár a Martin Hamuljak. Na osobnosti, akou bol Alexander

Alagovič, by sa nemalo zabúdať. Naopak, mali by, ba musia byť živou súčasťou našej národnej pamäte.

Alena Lastovičková

Odhalenie pamätníka biskupovi Alexandrovi Alagovičovi

V sobotu 25. júna 2016 bol v Malženiach veľký sviatok. V parku pri kostole odhalili pri príležitosti 255. výročia narodenia pamätník slovenskému národovcovi a záhrebskému biskupovi Alexandrovi Alagovičovi. Stalo sa tak po sv. omši, ktorú celebroidal trnavský arcibiskup Ján Orosch spolu s biskupom - ordinárom



Foto zboru pred pamätníkom Alexandra Alagoviča

ozbrojených síl Františkom Rábekom za účasti starostov a kňazov z okolitých obcí, predstaviteľov Trnavského kraja a Matice slovenskej. Na slávnostnej svätej omši mal tú česť spievať náš Suchovský spevácky zbor pod vedením dirigentky Aleny Baranovičovej a tiež aj pri odhaleaní pomníka. Na sv. omši spieval aj só-



lista opery SND Ivan Ožvát. Slávnosti sa zúčastnil predseda Matice slovenskej Marián Tkáč, podpredseda MS Jozef Šimonovič, predseda Dozorného výboru MS Štefan Martinkovič, rodák z Malženic, predseda Trnavského samosprávneho kraja Tibor Mikuš a tajomníčka Chorvátskej ambasády v Bratislave.

Alena Lastovičková

Noc kostolov 2016

Dňa 10.6.2016 sa už po šiesty krát v našej farnosti konala Noc kostolov. Podujatie sa koná každoročne, v ten istý dátum a s tým istým mottom nie iba na Slovensku, ale aj v Čechách a v Rakúsku. Jeho cieľom je priblíženie kresťanstva všetkým ľuďom, bez ohľadu na vierovyznanie. Aj vďaka svojej otvorenosti a príjemnej atmosfére sa Noc kostolov aj u nás teší čoraz väčšej popularite. Kresťanstvo je veľmi bohaté a pestré na kultúrne i duchovné hodnoty a výrazným spôsobom sa podieľa na živote našej spoločnosti. Práve preto by sme si mali znovu a znovu pripomínať, na akých hodnotách chceme budovať svoj život a spoločenstvo, ktorého sme súčasťou. V nedávnej minulosti prebehla v našom farskom kostole generálna oprava organu. Organ je veľmi zaujímavým a podstatným prvkom v každom kostole. Hudba, ktorá pomocou neho vzniká, obohacuje a skrášľuje bohoslužby a tým nás povznáša bližšie k Bohu. Motom tohtoročnej Noci kostolov bol citát z Bible: "Jeho brány sa cez deň nezavú a



NOC tam nebude." (porovnaj Zjv. 21,25), preto sme otvorili pomyselné brány do sveta organov a organovej hudby. Predstavili sme vám organ ako hudobný nástroj – porozprávali sme niečo o jeho histórii, vysvetlili sme, na akom princípe funguje a medzitým sme mali možnosť počúvať nádherné organové melódie v podaní súčasných aj bývalých organistov, ktorí pôsobili v našej farnosti. Aj tí najstarší s radosťou prijali naše pozvanie a radi si spolu s nami pospomínali na časy, keď na našom organe hrávali pravidelne. Popri ochutnávaní rôznych dobrôt, ktoré pre nás naše gazdinky napiekli, sme sa porozprávali, osviežili staré priateľstvá a



milé spomienky. Mladšia generácia spoznala tú staršiu a nakoniec sme si všetci spolu zaspievali s organovým doprovodom čokoľvek, čo nám prišlo na um. Odchádzali sme domov neskoro v noci plní príjemných pocitov. Celkovo sa akcia vydarila a už sa môžeme tešiť na budúci ročník. Ak by ste chceli aktívnejšie pomôcť s jeho organizáciou, stačí sa ohlásiť u pána farára.



Mária Mazúrová ml.

PÚTNICKO-POZNÁVCI ZÁJAZD

PADOVA - ASSISI - ORVIETO

RÍM

SAN GIOVANI ROTONDO - LANCIANO - LORETO

24.10. - 31.10. 2016

PROGRAM:

1. deň (pondelok 24.10.) Odchod zo Slovenska o 4.00 hod. (od farského úradu – Smolenice), jazda cez Rakúsko a Taliansko, v Padove (sv. Anton Paduánsky) pauza 9 h (15.00-24.00). Svätá omša. Nočná jazda do Assisi.

2. deň (utorok 25.10.) Ráno príchod do Assisi, kde žil sv. František a sv. Klára - pauza 7 hodín (5.30-12.30). Prehliadka mesta a Porciunkuly. Svätá omša. Cestou do Ríma zastávka v Orviete, mesto Eucharistického zázraku - pauza 2,30 hod. (14.30-17.00). Večer ubytovanie v Ríme o 20.00 hod. v Istituto Villaggio San Giuseppe Roma. 3x nocľah.

3. deň - 5. deň (streda 26.10. – piatok 28.10.) Prehliadka štyroch patriarchálnych bazilík, Kolosea a iných pamiatok. Sväté omše. V stredu generálna audiencia zo Sv. Otca vo Vatikáne. V posledný deň odchod vo večerných hodinách nočnou jazdou do San Giovanni Rotondo.

6. deň (sobota 29.10.) Ráno príchod do San Giovanni Rotondo, kde pôsobil stigmatizovaný páter PIO -vpausa 8h (7.00-15.00). Svätá omša. Odchod do Lanciana, miesta najstaršieho Eucharistického zázraku - pauza 1h (17.00-18.00). Večer príchod do Montesilvano hotel Antagos – ubytovanie pri mori ,nocľah.

7. deň (nedeľa 30.10.) Svätá omša. O 12:00 hod. odchod z Montesilvana do Loreta. Pauza podľa potreby vodičov. Odchod domov nočnou jazdou, cestou sa zastavíme v San Maríne. V pondelok 31.10. v dopoludňajších hodinách príchod na Slovensko.

Podľa okolností sa môže program trošku pozmeniť. **Cena zájazdu je 290 €** (zahŕňa dopravu luxusným autobusom /autodoprava Urban Horná Streda/, parkovanie, poistenie, 4x ubytovanie s raňajkami, lístky na metro, sprievodcovia - Peter Škultéty, farár zo Suchej nad Parnou, Peter Šimko - dekan-farár zo Smoleníc).

Prihlásiť sa môžete u pána farára v Suchej alebo u pani Jany Zvonárovej zo Smoleníc (tel. 0905 524 230, zvonarovajana@gmail.com), záloha pri prihlásení je 50 €.

Farské oznamy

Bohoslužby na júl a august

*rozpis je orientačný, rozhodujúce sú
nedeľné farské oznamy*

Sv. omše v týždni

utorok až piatok v Suchej o 18.00

streda v Košolnej o 17.00

štvrtok vo Zvončíne o 17.00

Sv. omše v nedeľu a vo sviatok

3. júl – 14. nedeľa v cezročnom období

18.00 – Zvončín, v sobotu, platná na nedeľu

7.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

10.30 – Dolina

5. júl – Cyril a Metod, slovanskí vierozvestovia

18.00 – Zvončín, v pondelok už zo slávnosti

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

10. júl – 15. nedeľa v cezročnom období

18.00 – Košolná, v sobotu, platná na nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Zvončín

11. júl – Benedikt, opát, patrón Európy

18.00 – Suchá

17. júl – 16. nedeľa v cezročnom období

18.00 – Zvončín, v sobotu, platná na nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

23. júl – Brigita, rehol., patrónka Európy
07.30 – Suchá

24. júl – 17. nedeľa v cezročnom období

18.00 – Košolná, v sobotu, platná na

nedeľu

7.30 a 9.00 – Suchá; 10.30 – hodová sv.

omša Zvončín (sv. Anna)

25. júl – *Jakub, apoštol*

18.00 – Suchá

31. júl – *18. nedeľa v cezročnom období*

18.00 – Zvončín, v sobotu, platná na

nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

6. august – *Premenenie Pána*

07.30 – Suchá

7. august – *19. nedeľa v cezročnom období*

18.00 – Košolná, v sobotu, platná na

nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Zvončín

14. august – *20. nedeľa v cezročnom období*

18.00 – Zvončín, v sobotu, platná na

nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

15. august – *Nanebovzatie Panny Márie*

18.00 – Zvončín, v nedeľu, platná na

prikázaný sviatok

17.00 – Košolná; 18.00 – Suchá

21. august – *21. nedeľa v cezročnom období*

18.00 – Košolná, v sobotu, platná na

nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Zvončín

24. august – *Bartolomej, apoštol*

17.00 – Košolná; 18.00 – Suchá

28. august – *22. nedeľa v cezročnom období*

18.00 – Zvončín, v sobotu, platná na

nedeľu

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

adorácia

V Suchej vo štvrtok po sv. omši, na prvý piatok v mesiaci hodinu pred sv. omšou

Korunka Božieho milosrdenstva

Počas Svätého roka milosrdenstva v Suchej v nedeľu popoludní o 15.00 spolu s litániami, vo Zvončíne o 15.00.

litánie

V Suchej v nedeľu popoludní o 15.00, prvú nedeľu v mesiaci po farskej sv. omši.

dovolenka:

Počas mojej neprítomnosti budú len nedeľné sv. omše, cez týždeň v Suchej príležitostne alebo keď bude sviatok.

Júl 2016

cezročné obdobie

Pi 1 Oliver Plunkett, biskup, mučeník

So 2 Návšteva Panny Márie

Ne 3 14. nedeľa v cezročnom období

Po 4 Alžbeta Portugalská

Ut 5 Cyril a Metod, slovanskí vierozv.

St 6 Mária Goretti, panna a mučenica

Št 7 Anton Mária Zaccaria, kňaz

Pi 8 Akvila a Priska

So 9 Lujza

Ne 10 15. nedeľa v cezročnom období

Po 11 Benedikt, opát, patrón Európy

Ut 12 Jan Gaulbert, rehoľník

St 13 Henrich II.

Št 14 Kamil z Lellis, kňaz

Pi 15 Bonaventúra, biskup, učiteľ Cirkvi

So 16 Panna Mária Karmelská

Ne 17 16. nedeľa v cezročnom období

Po 18 bl. Pavol Peter Gojdič, biskup a mučeník

Ut 19 Zlatica

St 20 Apolinár, biskup a mučeník

Št 21 Vavrinec z Brindisi, kňaz, učiteľ Cirkvi

Pi 22 Mária Magdaléna

So 23 Brigita, rehoľ., spolupat. Európy

Ne 24 17. nedeľa v cezročnom období

Po 25 Jakub, apoštol

Ut 26 Joachim a Anna

St 27 Gorazd a spolovníci

Št 28 Viktor, pápež

Pi 29 Marta

So 30 bl. Zdenka, panna a mučenica

Ne 31 18. nedeľa v cezročnom období

Jún v našej farnosti

krsty:

* 15.05.2015 Kristína Jana Gregušová, Suchá

sobáše:

04.06. Martin Jarábek a Denisa Bačíková

August 2016
cezročné obdobie

Po 1	Alfonz Mária de Liguori, učiteľ Cirkvi
Ut 2	Euzébius Vercellský, biskup
St 3	Peter Julián Eymard
Št 4	Ján Mária Vianney, kňaz
Pi 5	Výročie posvätenia Hlavnej mariánskej baziliky v Ríme
So 6	Premenenie Pána
Ne 7	19. nedeľa v cezročnom období
Po 8	Dominik, kňaz
Ut 9	Terézia Benedikta z Kríža, panna a mučenica
St 10	Vavrinec, diakon, mučeník
Št 11	Klára, panna
Pi 12	Jana Františka de Chantal, rehoľníčka
So 13	Poncián, pápež, Hypolit, kňaz, muč.
Ne 14	20. nedeľa v cezročnom období
Po 15	Nanebovzatie Panny Márie
Ut 16	Štefan Uhorský
Št 17	Hyacint, kňaz
Št 18	Helena
Pi 19	Ján Eudes, kňaz
So 20	Bernard, opát, učiteľ Cirkvi
Ne 21	21. nedeľa v cezročnom období
Po 22	Panna Mária Kráľovná
Ut 23	Ružena Limská
St 24	Bartolomej, apoštol
Št 25	Ludovít, kráľ
Pi 26	Anastáz, mučeník
So 27	Monika
Ne 28	22. nedeľa v cezročnom období
Po 29	Mučenícka smrť Jána Krstiteľa
Ut 30	Erik
St 31	Rajmund Nonnatus

Poznanie Boha bez poznania seba by bolo čímisi nepodloženým; poznanie seba bez poznania Boha by bolo príčinou beznádeje.

Raniero Cantalamessa

Výročia, pripravované akcie

- 03.07.** – hody v Doline, Návšteva P. Márie
03.07. – 10. ročník Oslavy leta
09.07. – **jednodňová púť** našej Trnavskej arcidiecézy do Krakova
24.07. – hody vo Zvončine (sv. Anna)
25.-31.07. – **Svetové dni mládeže v poľskom Krakove**
 31.07. – výročie smrti bl. Zdenky Schelingovej (1955)
 02.08 – Porciunkula
30.08. – **výročie posviacky katedrálneho chrámu sv. Jána Krstiteľa v Trnave**

Úmysly Apoštolátu modlitby na júl 2016

- **Všeobecný: Domorodé národy** - Aby sme si viac vážili domorodé národy, ktorých totožnosť i samotná existencia sú ohrozené.
- **Evanjelizačný: Latinská Amerika a Karibik** - Aby cirkev v Latinskej Amerike a Karibiku s obnovenou energiou nadšene ohlasovala evanjelium v tejto časti sveta.
- **Úmysel KBS:** Aby Svetový deň mládeže, ktorý sa bude konať v Krakove, povzbudil mladých zakotviť svoj život v Kristovi.

Úmysly Apoštolátu modlitby na august 2016

- **Všeobecný: Šport** - Aby sa šport stal príležitosťou k bratským stretnutiam medzi národmi a významne prispel k mieru vo svete.
- **Evanjelizačný: Žité evanjelium** - Aby kresťania žili podľa evanjelia tak, že budú vydávať svedectvo viery, úcty a lásky k blížnemu.
- **Úmysel KBS:** Aby kresťania prispievali k zmierňovaniu hmotného i duchovného utrpenia ľudí postihnutých nevyliciteľnými chorobami.

Farský mesačník **DUCHOVNÉ OZVENY**
 Vydáva Rímskokatolícka cirkev, farnosť Suchá nad Parnou, č. 431, PSČ 919 01. Tel.: 033 / 55 80 144.
 šéfredaktor: Peter Škultéty, administrátor grafický editor: Daniela Zsigraiová
 náklad: 400 výtlačkov
 S povolením Arcibiskupského úradu v Trnave zo dňa 3.8.1998, č. 2663/98
 Registrácia MK SR, č. 1/2001
 ISSN 1337-5849

Cena: dobrovoľný príspevok